



**МИНИСТЕРСТВО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ  
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

28 мая №152

№ 172

**г. Ульяновск**

**О подготовке и проведении Карамзинского марафона «История в лицах»**

В целях реализации Указа Президента РФ от 23.08.2010 № 1052 «О праздновании 250-летия со дня рождения Н.М.Карамзина», патриотического и духовно-нравственного воспитания молодёжи, популяризации страниц истории государства Российского и творческого наследия Н.М.Карамзина:

1. Провести с 11 декабря 2015 года по 12 декабря 2016 года в Ульяновской области Карамзинский марафон «История в лицах». Датой проведения основных мероприятий Карамзинского марафона определить 20 мая 2016 года.

2. Утвердить положение о проведении Карамзинского марафона «История в лицах» (приложение № 1).

3. Утвердить состав Экспертного совета по проведению мероприятий Карамзинского марафона «История в лицах» (Приложение № 2).

4. Областному государственному автономному учреждению культуры «Ульяновский Театр юного зрителя» осуществлять информационное сопровождение и финансовое обеспечение расходов, связанных с проведением Карамзинского марафона «История в лицах».

**Министр**

**Т.А.Ившина**

к распоряжению Министерства  
искусства и культурной  
политики Ульяновской области  
от 28.05.2015 № 182

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Карамзинском марафоне «История в лицах»,**  
**посвящённом 250-летию со дня рождения писателя, историка,**  
**журналиста, критика, почётного члена Петербургской Академии наук**  
**Н.М.Карамзина**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи Карамзинского марафона «История в лицах» (далее – Марафон), посвящённого 250-летию со дня рождения писателя, историка, журналиста, критика, почётного члена Петербургской Академии наук Н.М.Карамзина, порядок и место его проведения.

1.2. Учредителем Марафона является Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области.

1.3. Организатором Марафона является областное государственное автономное учреждение культуры «Ульяновский Театр юного зрителя».

2. Цели и задачи

2.1. Целями Марафона являются:

патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодёжи на основе исторической памяти;  
приобщение молодёжи к изучению истории своего Отечества, а также своей малой родины и семьи средствами искусства;  
увеличение творческой активности населения Ульяновской области и возможностей участия в культурной жизни;  
расширение зрительской аудитории театра.

2.2. Задачами Марафона являются:

создание художественных произведений, основанных на событиях Российской истории или творческом наследии Н.М.Карамзина;  
поддержка молодых талантливых людей, реализующих свой творческий потенциал в области сценических искусств;  
популяризация страниц «Истории государства Российского» и работ Н.М.Карамзина;  
реализация возможности для молодёжных инициатив в рамках празднования 250-летия Н.М.Карамзина;

создание активной творческой жизни вокруг театра и формирование устойчивого интереса к театру;  
создание дополнительных условий для развития и реализации творческих способностей молодёжи.

### 3. Основные направления Марафона

- 4.1. Марафон проходит по трём основным направлениям:  
организация большого гала-концерта «История в лицах»;  
организация историко-образовательной акции «Сад моей истории»;  
организация фестиваля творческих инициатив.

### 4. Участники Марафона

4.1. Участниками гала-концерта «История в лицах» и фестиваля творческих инициатив могут быть физические лица в возрасте от 14 лет, юридические лица всех форм, творческие коллективы (профессиональные и любительские объединения).

4.2. Участниками историко-образовательной акции «Сад моей истории» могут быть образовательные организации и все желающие без возрастных ограничений.

### 5. Порядок организации и проведения гала-концерта «История в лицах»

5.1. Подготовка и проведение гала-концерта «История в лицах» (далее – гала-концерт) проводится в 4 (четыре) этапа:

I этап (начальный) – с 11 декабря 2015 года до 01 марта 2016 года приём заявок и дисков с записью номера для участия в гала-концерте.

II этап (отборочный) – до 01 апреля 2016 года отбор участников гала-концерта.

III этап (подготовительный) – апрель-май 2016 года мастер-классы, консультации с участниками, репетиции гала-концерта.

IV этап (финальный) – 20 мая 2016 года в городе Ульяновске в переулке Карамзина на открытой сценической площадке состоится заключительный большой гала-концерт в трёх отделениях «История в лицах», посвящённый 250-летию со дня рождения Н.М.Карамзина.

5.2. Для участия в гала-концерте необходимо до 01 марта 2016 года подать заявку (приложение к Положению) и видеозапись предлагаемой творческой работы на электронный адрес [marafon250@bk.ru](mailto:marafon250@bk.ru) с пометкой в теме «КАРАМЗИН-250» или по адресу: 432048, г. Ульяновск, ул. Пушкинская, д.1/11, Ульяновский Театр юного зрителя «NEBOLSHOY TEATR».

5.3. Для проведения отборочного тура создаётся Экспертный совет (далее – Экспертный совет).

5.4. Экспертный совет проводит отбор творческих работ путём прямого открытого голосования.

5.5. По итогам проведения отборочного тура (02 апреля 2016 г.) Экспертный совет размещает список творческих работ, отобранных для участия в гала-концерте, на официальном сайте Ульяновского Театра юного зрителя «NEBOLSHOY TEATR» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.nebolshoy.ru](http://www.nebolshoy.ru)).

5.6. Экспертный совет оставляет за собой право отобрать для участия в гала-концерте Марафона фрагмент творческой работы участника.

5.7. В период подготовки членами Экспертного совета будут проведены мастер-классы и профессиональные консультации для участников гала-концерта.

## 6. Условия участия в гала-концерте «История в лицах» и критерии оценки

6.1. К участию в гала-концерте допускаются творческие работы, основанные на событиях истории России любого периода или произведениях Н.М.Карамзина в следующих жанрах:

театральное искусство (драматический спектакль (отрывок); музыкальный спектакль (отрывок продолжительностью не более 5 минут из музыкально-драматического произведения, музыкально-драматическая композиция, музыкально-поэтическое представление); художественное слово (программа, должна состоять из 1-го произведения, время выступления участника не должно превышать 3 мин.));

музыкальное искусство (программа выступления должна включать одно произведение продолжительностью не более 4-х минут);

хореографическое искусство (программа выступления должна включать одно произведение продолжительностью не более 4-х минут).

Работы для отборочного тура представляются Экспертному совету только в электронно-цифровом виде.

### 6.2. Критерии оценки творческих работ:

Театральное искусство:

режиссура;

актёрское мастерство;

сценическая речь;

вокальное мастерство;

художественное оформление, сценография, костюмы;

пластическое решение;

музыкальное оформление (при его наличии).

Музыкальное искусство:

качество исполнения (владение голосом, инструментом, инструментами);

артистичность;

чувство стиля произведения;  
воплощение художественного образа;  
сценический костюм.

Хореографическое искусство:  
постановка танца;  
техника исполнения;  
артистичность;  
сценический костюм.

6.3. Проезд и пребывание участников гала-концерта осуществляется за счёт направляющей стороны.

#### 7. Порядок обжалования решения Экспертного совета

7.1. Решение Экспертного совета может быть обжаловано в Министерстве искусства и культурной политики Ульяновской области в течение 10 дней с момента его вынесения.

#### 8. Порядок организации и проведения историко-образовательной акции «Сад моей истории»

8.1. Историко-образовательная акция «Сад моей истории» проводится в 4 (четыре) этапа:

I этап (исследовательский) – с 11 декабря 2015 года до 01 марта 2016 года на базе образовательных организаций при методической и консультативной поддержке областного государственного бюджетного учреждения «Государственный архив Ульяновской области» учащиеся, студенты и преподаватели исследуют свои родословные, создают генеалогические древа своих семей (формат и техника исполнения на усмотрение участников).

II этап (заявительный) – до 01 мая 2016 года приём заявок участников историко-образовательной акции «Сад моей истории».

III этап (основной) – 20 мая 2016 года на площадях городских округов и муниципальных образований Ульяновской области будет организована региональная историко-образовательная акция «Сад моей истории». Участники акции рисуют мелками на асфальте генеалогические древа своих семей.

IV этап (заключительный) – в ноябре - декабре 2016 года состоится презентация выставки лучших работ и фотографий по итогам региональной акции «Сад моей истории».

8.2. Для участия в историко-образовательной акции «Сад моей истории» необходимо до 01 мая 2016 года оформить заявку (приложение к Положению) и отправить её по электронной почте: [sad250@bk.ru](mailto:sad250@bk.ru) с пометкой в теме названия образовательной организации.

8.3. По итогам историко-образовательной акции «Сад моей истории» будет организована выставка лучших работ и фотографий участников (далее – выставка).

8.4. Для участия в выставке образовательные организации предоставляют на рассмотрение Экспертного совета работы участников акции «Сад моей истории» (фотографии творческих работ, представляющих генеалогические древа семей участников, не более 3-х работ от одного учреждения) и заявку (приложение к Положению) в период до 01 октября 2016 года на электронный адрес: [sad250@bk.ru](mailto:sad250@bk.ru) с пометкой в теме «ВЫСТАВКА».

8.5. На выставку принимаются фотографии:

живописных и графических работ, выполненных в различных техниках (гуашь, акварель, пастель, темпера, графика, масло, смешанная), формат от А4 до А1;

декоративно-прикладных работ (выполненных из любого материала);

работ, выполненных в графических редакторах, формат от А4 до А1.

8.6. Экспертный совет размещает список работ, отобранных для заключительной выставки историко-образовательной акции «Сад моей истории», на официальном сайте Ульяновского Театра юного зрителя «NEBOLSHOY TEATR» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.nebolshoy.ru](http://www.nebolshoy.ru)).

8.7. Количество работ для выставки определяет Экспертный совет.

8.8. Участники выставки будут награждены дипломами.

8.9. Студенты и учащиеся образовательных организаций на конкурсной основе могут стать авторами и исполнителями центральной композиции акции «Сад моей истории» – генеалогического древа Н.М.Карамзина.

Для участия в конкурсном отборе необходимо до 01 марта 2016 года предоставить эскиз генеалогического древа писателя по электронной почте [sad250@bk.ru](mailto:sad250@bk.ru) с приложенной заявкой (приложение к Положению) и пометкой в теме «Конкурс эскизов».

8.10. Критерии оценки конкурсных работ Экспертным советом:

художественная идея;

оригинальность работы;

композиционная целостность;

соответствие заявленной тематике;

качество и техника исполнения;

возможность практического воплощения.

8.11. По итогам проведения конкурсного отбора (02 апреля 2016 г.) имена авторов победившей творческой работы публикуются на официальном сайте Ульяновского Театра юного зрителя «NEBOLSHOY TEATR» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» [www.nebolshoy.ru](http://www.nebolshoy.ru). Команда победителей станет главным исполнителем генеалогического древа Н.М.Карамзина на пл. имени В.И.Ленина (период работы 16-19 мая 2016 г.).

## 9. Порядок обжалования решения Экспертного совета

9.1. Решение Экспертного совета может быть обжаловано в Министерстве искусства и культурной политики Ульяновской области в течение 10 дней с момента его вынесения.

## 10. Порядок организации и проведения фестиваля творческих инициатив

10.1. В фестиваль творческих инициатив могут войти мероприятия, направленные на популяризацию страниц Российской истории и творческого наследия Н.М.Карамзина и соответствующие целям и задачам Карамзинского марафона «История в лицах».

10.2. До 01 марта 2016 года принимаются предложения по мероприятиям программы фестиваля творческих инициатив на электронный адрес: [marafon250@bk.ru](mailto:marafon250@bk.ru) с пометкой в теме «Предложения КАРАМЗИН-250» (форма свободная).

## 11. Обратная связь

По всем вопросам участия в Карамзинском марафоне «История в лицах» обращаться по электронной почте [marafon250@bk.ru](mailto:marafon250@bk.ru) с пометкой в теме «КАРАМЗИН-250».

Контактный телефон: (8422) 30-12-58.

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к распоряжению Министерства  
искусства и культурной политики  
Ульяновской области

### СОСТАВ

экспертного совета Карамзинского марафона «История в лицах»,  
посвящённого 250-летию со дня рождения писателя, историка, журналиста,  
критика, почётного члена Петербургской Академии наук Н.М.Карамзина

#### Председатель Экспертного совета

Сидорова  
Евгения Евгеньевна — Заместитель директора Департамента  
культурной политики Министерства  
искусства и культурной политики  
Ульяновской области

#### Секретарь

Киндсфатер  
Надежда Михайловна — специалист по кадрам областного государст-  
венного автономного учреждения культуры  
«Ульяновский Театр юного зрителя»

#### Члены Экспертного совета

Жданов  
Сергей Борисович — директор областного государственного бюд-  
жетного учреждения культуры «Ульяновский  
художественный музей», руководитель  
ульяновского филиала образовательной авто-  
номной некоммерческой организации  
высшего образования «Международный  
славянский институт»

Карнилов  
Евгений Александрович — заслуженный работник культуры РФ,  
художественный руководитель народного  
коллектива театра танца «XXI век»  
областного государственного бюджетного  
учреждения культуры «Центр народной  
культуры Ульяновской области»

Козлов  
Андрей Анатольевич — заслуженный артист Российской Федерации,  
артист областного государственного авто-  
номного учреждения культуры «Ульяновский  
областного театр кукол имени Народной  
артистки СССР В.М.Леситъевой»

Корнева  
Марина Олеговна — режиссёр-постановщик областного государст-  
венного автономного учреждения культуры  
«Ульяновский Театр юного зрителя»



Ларина  
Лидия Геннадьевна

- лауреат международных конкурсов, доцент, директор областного государственного автономного учреждения культуры «Ульяновская областная филармония».

Стенина  
Татьяна Львовна

- проректор по работе с молодёжью государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Ульяновский государственный технический университет» (по согласованию)

Терехов  
Эдуард Аркадьевич

- заслуженный артист Российской Федерации художественный руководитель, директор областного государственного автономного учреждения культуры «Ульяновский Театр юного зрителя»

Топоркова Елена  
Николаевна

- начальник Управления культуры и организации досуга населения Администрации города Ульяновска (по согласованию)

Чернов Николай  
Викторович

- председатель ульяновского регионального отделения всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию)
-

## ПРИЛОЖЕНИЕ

к Положению

Форма заявки

### ЗАЯВКА

на участие в Карамзинском марафоне «История в лицах», посвящённом 250-летию со дня рождения писателя, историка, журналиста, критика, почётного члена Петербургской Академии наук Н.М.Карамзина

1. Полное официальное наименование организации-участника, название коллектива или фамилия, имя, отчество индивидуального (ых) участника (ов).
  2. Ф.И.О., должность, звание руководителя или куратора коллектива, индивидуального участника или группы участников.
  3. Возраст участника (ов).
  4. Контактная информация (адрес, телефоны, факс, e-mail).
  5. Наименование направления участия в Карамзинского марафоне «История в лицах» (нужное подчеркнуть):
    - гала-концерт «История в лицах»;
    - историко-образовательная акция «Сад моей истории».
  5. Для участников гала-концерта «История в лицах» необходимо дополнительно указать:
    - название творческой работы;
    - жанр творческой работы;
    - хронометраж творческой работы.
  6. Для участников историко-образовательной акции «Сад моей истории» необходимо указать количество участников от организации (для групповых заявок).
  7. Для участников заключительной выставки и конкурсного отбора эскизов генеалогического древа Н.М.Карамзина историко-образовательной акции «Сад моей истории» необходимо дополнительно указать:
    - название творческой работы;
    - технику исполнения творческой работы.
-